

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОРМОВСКАЯ ШКОЛА ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»
(МБОУ Кормовская школа)**



УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Г.А.Трошин

Приказ № 234

от «10» декабря 2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О театре в МБОУ Кормовская школа**

1. Общие положения.

Настоящее положение разработано в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06 пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года №678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Рабочей программой воспитания.

Положение регулирует деятельность школьного театра.

Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначены руководителем образовательного учреждения.

Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора.

Школьный театр участвует в реализации рабочей программы воспитания школы-интерната.

2. Цель и задачи школьного театра

Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

Основные задачи школьного театра:

Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов, обучающихся;

Организация внеурочной деятельности обучающихся;

Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;

Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.

Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

Предельная наполняемость групп не более 30 человек.

Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий,

проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.

Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

Учет образовательных достижений, обучающихся в школьном театре производится в портфолио, обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы-интерната, педагогический работник, родители (законные представители).

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы-интерната.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком.

Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьный театр

Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация.

Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.