МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«КОРМОВСКАЯ ШКОЛА ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

На заседании Заместителем директора по учебно- Директор МБОУ

педагогического воспитательной деятельности Кормовская школа

совета школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_В.С.Тунденкова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.А.Трошин

протокол №\_\_\_\_ приказ №\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. от «\_\_\_»\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по украинскому языку**

**для 5 класса**

**(факультатив)**

**Составитель: Вдович Т.С.**

Кормовое, 2016

2016/2017 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по украинскому языку составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Минобразования РФ №1089 от 09.03.2004г.

2. Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в 2015/2016 учебном процессе.

3. Закона РФ "Об образовании".

4. Приказа Минобразования РФ от 09.03.2004 г. №1312 "Об утверждениях федерального базисного учебного плана и приблизительных учебных для общеобразовательных заведений РФ, которые реализуют программы общего образования";

5. Федерального базисного учебного плана для основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования РФ №1312 от 05.03.2004.

6. Закона Республики Крым "Об образовании" (2,3 статьи ).

7. Учебного плана МБОУ Кормовская школа на 2016/2017 учебный год.

8. Примерной  рабочей программы учебного предмета «Украинский язык», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа отражает базовый уровень подготовки обучающихся по разделам программы, конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса украинского языка, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения украинского языка

Свободное владение украинским языком имеет большое значение для социализации граждан разных национальностей, стимулирования их интеллектуального вклада в научный потенциал, интеграции в культуру украинского народа.

В современных условиях, когда объем необходимых человеку знаний стремительно растет, важно совершенствовать технологии обучения, развивать у учащихся умение самостоятельно пополнять знания, ориентироваться в возрастающем информационном потоке. Этому будут способствовать компетентностный подход в обучении языку и внедрение здоровьесберегающих образовательных технологий.

Приоритетом современного языкового образования становится компетентность - результат образования, представленный набором сложившихся способов деятельности, позволяющих человеку эффективно действовать в различных ситуациях, самостоятельно принимать решения, оценивать и совершенствовать свою деятельность, нести за нее ответственность.

На решение именно этих задач направлена ​​программа, составленная с учетом Общеевропейских рекомендаций языкового образования.

Разработанная в соответствии с современными требованиями программа, помимо своей традиционной  функции - служить основой для планирования и осуществления учебно-воспитательного процесса, - подробно очерчивает ожидаемые результаты обучения и определяет объективные критерии для их оценки. Именно этим обусловлены структурные особенности программы, которая состоит из пояснительной записки и основной части, содержащей две графы.

В первой графе дано содержание обучения, детализированы знания, которые следует усвоить, а во второй - характеристика основных видов деятельности учащихся. Учебная деятельность распределена по уровням - от репродуктивных к конструктивным и творческим. Это позволяет проследить весь процесс формирования умений - от простых к сложным , которые заложены в Критериях оценивания учебных достижений учеников.

Программа реализует современные подходы к языковому образованию. Главной при этом есть жизненная адекватность образования, его ориентация на удовлетворение потребностей и культурных запросов личности, связанных с практической деятельностью, духовной жизнью, коммуникативными интересами. Предлагаемая система основана на синтезе нескольких подходов - личностного, компетентностного, деятельностного, коммуникативного, текстоцентричного, функционального, социокультурного, эмоционально-смыслового.

Программа основывается на следующих основных принципах:

1. практической направленности и коммуникативной ориентации обучения;
2. взаимосвязи в решении коммуникативных, образовательных, развивающих и воспитательных задач;
3. взаимосвязанном развитии всех видов речевой деятельности;
4. отборе и организации учебного материала в соответствии с требованиями языкознания с учетом функционального подхода, а также специфики овладения украинским языком русскоязычными учениками;
5. преемственности между начальным и средним (полным) общин образованием, а также между классами основной общей школы.

**Цель** изучения украинского языка заключается в становлении духовно богатой личности, обладающей умениями и навыками свободно, коммуникативно целесообразно пользоваться выразительными средствами языка, его видами, типами, стилями, жанрами во всех видах речевой деятельности, свободно ориентироватьсяся в возрастающем информационном потоке, умении формировать и отстаивать собственное мнение, гражданскую позицию по тем или иным событиям и явлениям (в том числе общественным), давать им адекватную оценку, самообучаться и самосовершенствоваться.

Поскольку овладение языком - важная составляющая социокультурной деятельности, языковое образование должно ставить целью:

а) научить пониманию новой культуры (межкультурного взаимопонимания);

б) овладеть межкультурной коммуникацией, т.е. умением общаться с носителями другой культуры.

Сформулированная цель требует решения следующих **задач:**

1. выработки потребности в изучении украинского языка;
2. развитие умений и навыков общения, свободного выражения мыслей и чувств в различных сферах частной и общественной жизни на основе освоения базовых речевых знаний, выработки умений и навыков коммуникативно оправданно пользоваться средствами языка в разных жизненных ситуациях во время восприятия, воспроизведения и создания высказываний; овладение культурой речи;
3. формирование у учащихся базовых орфоэпических, грамматических, лексических, орфографических, стилистических умений и навыков на основе усвоения норм украинского литературного языка;
4. выработки умений воспринимать язык как художественное явление, которое имеет эстетическую ценность.

Согласно концептуальных основ, целей и задач курса в программе определено содержание обучения украинского языка для 5-9 классов, который структурирован по четырем взаимосвязанными линиями **- *речевой, языковой, культурологической и деятельностной (стратегической).***

**Речевая** содержательная линия обеспечивает выработку и совершенствование умений и навыков во всех видах речевой деятельности (аудировании, чтении, говорении, письме); **языковая** - усвоение учащимися системных знаний о языке как средстве выражения мыслей и чувств человека и формировании речевых умений и навыков; **культурологическая** - усвоение укркаинсих и общечеловеческих культурных и духовных ценностей, норм, регулирующих отношения в обществе, способствующих эстетическому и морально-этическом развитии; **деятельностная** (стратегическая) - формирование общеучебных умений и навыков учащихся, овладение различными стратегиями. Указанные содержательные линии формируют речевую, языковую, культурологическую и деятельностную (стратегическую) и вместе - **коммуникативную компетентность** личности.

Основное назначение **речевой содержательной линии** заключается в определении содержания работы по формированию у учащихся коммуникативной компетентности, суть которой раскрывается в формулировке цели курса. Коммуникативный блок программы презентует функциональную систему речи, представленную речевой деятельностью в единстве четырех ее составляющих - слушание, чтение, говорение и письмо. Эта содержательная линия включает содержание учебной речевой деятельности, куда входят сведения о речи и перечень основных видов работ по каждому из видов речевой деятельности, а также учебные достижения учащихся.

Речевая содержательная линия реализуется комплексно, интегративно и предусматривает взаимосвязанное гармоничное развитие умений и навыков учащихся в четырех видах речевой деятельности.

В программе нашли отражение система работы по аудированию, чтению, говорению и письму, и требования к владению этими видами речевой деятельности. Перечень необходимых знаний и умений дифференцированно по четырем видам речевой деятельности. Поскольку указанные умения и навыки формируются на каждом уроке, а не только на специальных уроках развития речи, содержание и результаты обучения аудированию, чтению, говорению и письму представлены отдельными блоками, а не привязаны к видам работ (написание изложений, сочинений).

**Языковая содержательная линия** определяет особенности фонетической, лексической, словообразовательной, грамматической и системы правописания украинского литературного языка. Она включает актуальные вопросы функционирования украинского языка, теоретические сведения о системе языка, его уровни и аспекты, ключевые понятия фонетики, лексикологии, фразеологии, строения слова и словообразования, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации.

Усвоение системных знаний о языке и формирование на их основе соответствующих умений обеспечивает языковую компетентность личности.

В программе сбалансировано усвоение языковой теории и формирование практических умений и навыков в различных видах речевой деятельности. Соредоточено внимание к стилистическим возможностям языковых единиц разных уровней.  Языковая содержательная линия основывается на учении о языке как системе систем и предусматривает соответствующую подачу теоретического материала, способствующего оптимизации его усвоения (факты, изложенные в системе, запоминаются лучше, чем набор разрозненных фактов). Коммуникативная ориентация обучения, в свою очередь, предопределяет необходимость сочетания разноуровневых и разноаспектных языковых явлений, поскольку в речи они функционируют комплексно, в тесной взаимосвязи.

Реализованный в программе **текстоцентрический подход** к изучению языковой теории заключается в ее усвоении на основе текстов различной тематики, насыщенных изучаемыми языковыми явлениями. Несомненные преимущества такой системы в том, что языковые единицы представляются не отвлеченно, изолированно, а в их естественном языковом окружении, непосредственном функционировании в речи. Текст служит отправным мотивационным моментом для аналитической работы по нахождению изучаемых языковых единиц и явлений, выяснением их взаимосвязей с другими элементами языковой системы, наблюдения над функционированием в речи и дальнейшей конструктивной и творческой работы по отработке соответствующих языковых и речевых умений и навыков. Система комплексных задач на основе текста позволяет бегло повторять изученный ранее теоретический материал и совершенствовать приобретенные на предыдущих уроках практические умения и навыки.

Опора на родной язык учащихся при изучении украинского осуществляться через словарную (в том числе терминологическую) работу, соответствующее представление теории, формулировки вопросов и заданий, систему специальных упражнений на наблюдение, сравнение, перевод и т.

В программе указано на необходимость осуществления **метапредметных связей,** самой естественной из которых есть связь курса языка с литературой и изобразительным искусством. Опора на уже известные ученикам понятие позволит избежать дублирования, глубже осознать изучаемый материал.

**Культурологическая содержательная линия** программы воплощает один из основных концептуальных подходов к языковому образованию. Она касается культурологических условий использования языка и связана со знаниями и умениями, необходимыми для реализации социального аспекта использования языка. Эта содержательная линия основывается на общественной и культурологической функциях языка, отражает взаимозависимую связь: человек - общество - язык - культура и заключается в изучении языка в контексте частной и общественной жизни, представленной ею и отраженной в ней культуры, системы ценностей, взаимосвязей с культурными достижениями народов мира.

Культурологический блок программы включает сведения, которые раскрывают феномен человека, человечества, (основные мировоззренческие идеи, идеалы, морально-этические представления, эстетические вкусы, особенности менталитета различных этносов и в частности украинского, материалы, связанные с историей, географией, экологией, материальной и духовной культурой и т.д.).

Культурологическая линия, регламентирующая тематико-содержательную основу развития и совершенствования речи учащихся (содержание), тесно связана с языковой, которая определяет его формальную сторону - язык (форму). Синтез этих содержательных линий осуществляется на основе текста, который составляет единство содержания и формы. Во время работы над текстом интегрировано реализуются также образовательные задачи речевой и стратегической содержательных линий.

**Деятельностная, или стратегическая, содержательная линия** обеспечивает развитие соответствующей компетентности, что проявляется в совершенствовании универсальных умений - общепознавательных, организационных, контрольно-оценочных, творческих, а также в овладении стратегий, определяющих оптимальность речевой деятельности и социально-коммуникативного поведения учащихся для решения учебных задач и жизненных проблем.

Деятельностная (стратегическая) содержательная линия составляет многомерную систему важнейших интеллектуальных умений и навыков, необходимых для формирования общей культуры учащихся, их готовности к познавательной и творческой деятельности и саморазвитию.

Деятельностная (стратегическая) содержательная линия реализуется в процессе обработки остальных трех содержательных линий и не требует отдельных часов.

Охарактеризованные четыре содержательные линии охватывают все ключевые и предметные компетентности. Речевая и языковая линии являются основными. Они определяют непосредственный предмет изучения, его содержание, структуру.

Культуролдогическая и деятельностная (стратегическая) содержательные линии как вспомогательные являются средством реализации основных и контролируются опоследованно через требования к усвоению речевого и языкового компонентов содержания.

Согласно требованиям программы изучение каждой темы, составляет органическое единство языковой теории и выраженного в тексте экстралингвистического содержания, проходит в несколько этапов:

1. мотивация к изучению материала;
2. восприятие на слух (аудирование), чтение текста, работа над его содержанием, в процессе которой происходит естественное (а не привнесенное извне) формирование ценностных ориентаций и личностных качеств учащихся;
3. обработка языковой теории, выведенной на основе наблюдений над языковым материалом, формирование языковых и речевых умений и навыков;
4. подведение итогов урока, домашнее задание с комментарием учителя по его выполнению.

В программе представлено распределение учебного времени. Учителю предоставляется право в случае необходимости вносить в него необходимые коррективы (сокращение количества специальных уроков развития речи при этом нежелательно). Резервное время учитель использует по своему усмотрению.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Обучение в период с 5 по 9 класс является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. Личностно ориентированный и деятельностный подходы к обучению языку позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. При формировании и развитии речевых, языковых, социо- или межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности.

Бдагодаря коммуникативной направленности предмета «Украинский язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. При обсуждении специально отобранных текстов формируются умения рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные, языковые явления.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение украинского языка в 5 классе отводится 0,5 часа в неделю.

**Деятельностная (стратегическая) содержательная линия**

**-** придерживаются правил гигиены учебной работы;

- самостоятельно определяют режим учебной работы с учетом степени сложности предметов;

- вносят необходимые корректировки; определяют и используют полученные знания, прогнозируют дальнейшее развитие определенных явлений; систематизируют и обобщают учебный материал; моделируют, приводят доказательства; осуществляют контроль и оценивают качество выполненной работы, в процессе выполнения, по результатам;

- работают индивидуально, эффективно в парах и в группах; активно используют приобретенные знания;

- придерживаются необходимого темпа работы;

- систематически используют справочную литературу;

- подбирают дополнительную литературу к отдельным темам, самостоятельно подбирают и читают литературу, соответствующую возрастным особенностям учащихся, используют ее на уроке и во внеурочной деятельности;

- проявляют способность к восприятию нового материала;

- активно работают над самообразованием.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сведения о речи**  Общее представление об общении и речи; виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо);  адресат речи; монологическая и диалогическая речь, устная и письменная речь; основные правила общения.  Тема и основная мысль высказывания. Требования к речи (содержательность, логичность, богатство, точность, выразительность, целесообразность, правильность).  ***Текст,*** его признаки: наличие темы и основной мысли, двух и  больше предложений, связность (все предложения связаны по смыслу), завершенность (имеет начало и конец). Деление текста на абзацы; план готового текста (простой). Ознакомление с языковыми средствами связи предложений в тексте (союзы, местоимения, наречия, синонимы, однокоренные слова, повторы). Ошибки в содержании и построении высказывания.  Общее представление о ***стиле речи*** (разговорный, научный, художественный), сферы применения каждого из них. Стилистическая ошибка.  ***Типы речи:*** повествование, описание, рассуждение. Особенности построения рассказа на основе собственного опыта, описания отдельных предметов и животных, элементарного размышления (повторение, углубление знаний и совершенствование умений). | Различают язык и речь, виды речевой деятельности, виды и формы речи; обосновывают их специфику; ориентируются в условиях общения, соотносят свою речь (выбор языковых средств) с условиями общения; согласовывают свою речевое поведение с ситуацией и правилами общения.  Придерживаются основных требований к речи; определяют содержание и формальные признаки текста; анализируют текст; подбирают заголовок к тексту; проводят наблюдения над коммуникативной преемственностью предложений; делят текст на смысловые части; составляют простой план; определяют смысловые и языковые средства связи между частями текста и предложениями в тексте; обобщают признаки текста; находят недостатки в тексте и исправляют их, создают тексты в соответствии с определенными требованиями.  Различают изученные стили речи, характеризуют каждый из стилей; находят в тексте языковые средства, характерные для определенного стиля;  распознают и исправляют стилистические ошибки в своем и чужом текстах;  используют знания о стилях речи при построении и совершенствовании собственных высказываний.  Различают по существенным признакам изучены типы речи, выделяет в тексте; используют знания о типах речи при построении и совершенствовании собственных высказываний. |
| **Говорение**  *Монологическая речь.*  Ответы на вопросы по содержанию текста.  Формулировка основной мысли текста.  Наведение собственных доказательств в подтверждение данного тезиса.  Подробный пересказ текстов изученных стилей, типов и жанров речи с элементами описания (предметов, животных) и размышления.  Создание монологического высказывания - рассказа (в том числе о каком-то событии, случае), описания, размышления по данному плану (и без него), опорными словами, словосочетаниями, по картине.  Устный *рассказ* на основе собственного опыта.  Устное о*писание* отдельных предметов, животных.  Устное *размышление* на тему, связанную с жизненным опытом учащихся. | Придерживаются речевого этикета, основных правил общения (быть вежливым, приветливым и доброжелательным), внимательно, не перебивая, слушают собеседника, говорят о том, что интересно адресату речи; отвечают на вопросы по содержанию текста; подробно пересказывают содержание прочитанного текста по плану; составляют подготовленные устные высказывания с учетом условий общения, цели и адресата речи; пользуются изученными типами речи; выбирают в соответствии с условиями общения стиль речи (разговорный, научный, художественный); придерживаются норм украинского литературного языка, требований к устной речи и правил общения. |
| **Письмо**  ***Написание изложений*** (по простому плану).  *Подробные изложения* художественных текстов повествовательного характера с элементами описания (предметов, животных) и размышления. | Практически используют графическую систему и орфографию украинского языка;  составляют простой план; воспроизводят текст с учетом вида изложения, учитывают коммуникативную задачу, раскрывают тему и основную мысль; целесообразно используют языковые средства, придерживаются стилистического единства текста; учатся совершенствовать написанное, пользоваться словарями. |
| **Перевод**  *Перевод* с русского языка на украинский слов, словосочетаний, предложений, небольших по объему, несложных в лексическом и стилистическом отношении текстов изученных стилей, типов и жанров речи, в т. ч. текстов повествовательного характера с элементами описания (отдельных предметов, животных) и размышления. | Переводят с русского языка на украинский отдельные слова, словосочетания, предложения и небольшие тексты, пользуясь изученным языковым материалом и переводными словарями. |
| **Метапредметные связи**  Произведение и его части; тема и идейное содержание художественного произведения; рассказ и описание предметов, людей, животных в изученных произведениях; размышления о поступках героев (литература); устное описание содержания и художественных средств в произведениях живописи, изображающих предметы, животных; устный рассказ по содержанию жанровой картины о детях; наблюдения за отдельными предметами во время рисования с натуры (изобразительное искусство). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Языковая содержательная линия (17 часов)** | |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика основных видов**  **деятельности учащихся**  **(на уровне учебных действий)** |
| **Вступление.** **Повторение изученного в начальных классах (1 час)** | |
| Значение языка в жизни людей.  Части речи, основные способы их распознавания; правописание. | Обосновывают роль языка в жизни человека и необходимость владения ею.  Распознают изученные части речи (по общему значению, вопросам, известным грамматическим признакам).  Классифицируют изученные части речи.  Находят изученные орфограммы, объясняют их с помощью правил; правильно пишут слова с изученными орфограммами. |
| **Синтаксис и пунктуация.** **Элементы стилистики (4 часа)** | |
| Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.  Предложение, его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).Восклицательные предложения.  Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.  Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.  Предложения с однородными членами.  Предложения с обращением.  Сложные предложения.  Прямая речь.  Диалог. | Выделяют словосочетания в предложении; находят в словосочетании главное и зависимое слова; определяют средства грамматической связи в словосочетании.  Составляют словосочетания по заданным схемам;  делают синтаксический разбор словосочетаний.  Составляют из словосочетаний предложения.  Различают простые и сложные предложения, виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Выделяют в простом предложении грамматическую основу. Правильно ставят знаки препинания в конце простых предложений, различных по цели высказывания.  Обосновывают порядок слов в предложении с учетом основных позиций главных и второстепенных членов.  Различают главные и второстепенные члены, находят их в предложении, определяют, какими частями речи они выражены (в пределах изученных частей речи). Строят предложения по заданным схемам.  Правильно употребляют предложения, согласовывая подлежащее и сказуемое.  Различают распространенные и нераспространенные предложения. Находят в предложении дополнение, определение, обстоятельство, определяют, какими частями речи они выражены (в пределах изученных частей речи), к каким словам относятся. Редактируют текст.  Находят в предложении однородные члены (кроме определений), обобщающие слова при них; интонационно правильно воспроизводят предложения с однородными членами и обобщающими словами при них; обосновывают постановку знаков препинания с помощью изученных правил.  Строят предложения с обращениями и вводными словам с учетом отношения к адресату речи, находят в предложении обращения и вводные слова. Придерживаются правильной интонации в предложениях с обращениями и вводными словами;  используют в речи обращения и вводные слова как средство характеристики говорящего и передачи отношения к адресату.  Различают простое и сложное предложения; определяют границы компонентов сложного предложения. Перестраивают простые предложения в сложные. Правильно ставят знаки препинания между частями сложного предложения; делают синтаксический разбор предложений (несложные случаи).  Находят в предложении слова автора и прямую речь;  обосновывают расстановку знаков препинания. Усложняют предложения прямой речью и словами автора; заменяют прямую речь косвенной (в несложных случаях).  Выделяют в диалоге реплики и слова автора, усложняют диалог;  составляют простой диалог с опорой на образец. Пунктуационно правильно оформляют диалог;  придерживаются основных правил общения и правильной интонации при ведении диалога;  употребляют вежливые формы обращения, приветствия, благодарности, извинения и т.д. |
| **Метапредметные связи**  Обращение, вводные слова, диалоги в художественных произведениях (литература). | |
| **Фонетика.** **Орфоэпия.** **Графика.** **Орфография (4 часа)** | |
| Звуки речи. Гласные и согласные звуки.  Правила употребления буквы ь.  Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *й, я, ю, е.*  Сочетание *йо, ьо.*  Правила употребления апострофа.  Слог. Основные правила переноса частей слова. Ударение.  Гласные ударные и безударные.  Произношение согласных звуков и обозначение их на письме. Уподобление (уподібнення) согласных.  Удвоенные буквы.  Упрощение (спрощення) в группах согласных.  Основные случаи чередования  ***у-в, и-й, з-из-зи-зо.***  Написание слов инностранного происхождения. | Различают звуки и буквы; звуки гласные и согласные. Определяют звуковое значение букв в слове, количество звуков и букв. Правильно воспроизводят печатный (написанный) текст при чтении,  правильно передают на письме устную речь.  Различают твердые и мягкие согласные, правильно произносят их;  распознают орфограммы и обосновывают их с помощью правил;  объясняют неупотребление буквы **ь** в словах, где он не ставится. Используют буквы *ь, и, е, ю, я*  для обозначения мягкости согласных на письме;  делают звуковую запись слов с твердыми и мягкими согласными.  Пользуются орфоэпическим словарем.  Читают наизусть алфавит;  соотносят названия букв и произношение звуков, которые они обозначают. Определяют звуковое значение букв в слове. Свободно пользуются алфавитом, работая со словарями;  размещают слова, составляют списки людей, записывают книги по алфавиту.  Правильно говорят, читают и записывают слова с буквосочетаниями ***йо, ьо*** (в пределах изученного материала).  Распознают орфограммы и объясняют их с помощью правил.  Правильно произносят слова с апострофом.  Объясняют неупотребление апострофа.  Правильно употребляют в речи слова с апострофом.  Определяют количество слогов в слове; характеризуют открытые и закрытые, ударные и безударные слоги. Обосновывают перенос частей слова с помощью изученных правил. Делят слова на слоги для переноса; доказывают, что значение некоторых слов может зависеть от ударения*.* Делают фонетический разбор слов.  Различают в словах ударные и безударные гласные. Распознают в словах орфограммы, обосновывают их с помощью правил. Правильно употребляют слова с безударными гласными.  Правильно говорят и обозначают на письме согласные звуки украинского языка (в том числе твердые, мягкие, звонкие, глухие, шипящие). Придерживаются правильного произношения согласных звуков.  Правильно произносят звуки в словах с удвоенными согласными. Образуют прилагательные от существительных с удвоенными согласными*.*  Правильно употребляют слова с уподоблением (уподібненнням) мягких согласных, обозначенных на письме двумя одинаковыми буквами.  Правильно воспроизводят во время чтения и записывают слова с упрощениями (спрощеннями) в группах согласных и исключения из правила (в пределах изученного материала).  Распознают орфограммы и обосновывают их с помощью правил.  Осуществляют эквивалентную заменуи*(билет для проезда - проездной билет).* Правильно употребляют слова с упрощениями (спрощеннями) в группах согласных и исключения из правила.  Находят в тексте и объясняют правильность употребления предлогов ***у-в, з-из-зи-зо,*** союзов ***й-и.*** Находят и устраняют нарушения благозвучности языка, связанные с употреблением предлогов ***у-в, з-из-зи-зо,*** союзов ***й-и.***    Правильно и целесообразно используют слова иностранного происхождения (в пределах изученного материала). |
| **Метапредметные связи**   Рифма в стихах (литература) | |
| **Лексикология.** **Фразеология.** **Элементы стилистики (3часа)** | |
| Словарный состав украинского языка. Происхождение слов: собственно украинские и заимствованные слова.  Использование слов: общеупотребительные (нейтральные) и стилистически окрашенные слова; профессиональные слова и термины.  Развитие словарного состава: устаревшие слова и новые слова (неологизмы).  Лексическое значение слова. Ознакомление с толковым и переводным словарями.  Однозначные и многозначные слова.  Прямое и переносное значение слов.  Группы слов по значению: омонимы, синонимы, антонимы.  Фразеологизмы, их лексическое значение. Употребление фразеологизмов. | Различают собственно украинские и заимствованные слова. Подбирают к словам иностанного происхождения собственно украинские синонимы  *(дефект – не достаток (недолік));* выясняют значение собственно украинских и заимствованных слов по словарю;  объясняют значение известных заимствованных слов с помощью собственно украинских соответствий. Употребляют собственно украинские и заимствованные слова в соответствии с их значением.  Различают слова по сфере их использования; распознают общеупотребительные (стилистически и эмоционально нейтральные) и стилистически и эмоционально окрашенные слова;  профессиональные слова и термины; приводят примеры.  Выясняют значение профессиональных слов и терминов по словарю;  объясняют значение профессиональных слов с помощью общепринятых.  Распознают устаревшие слова и неологизмы, приводят примеры. Подбирают к устаревшим словам синонимы. Выясняют значение устаревших и новых слов по словарю. Целесообразно используют устаревшие слова и неологизмы.  Различают лексическое и грамматическое значение слова; определяют лексическое значение слова. Выясняют различия в лексическом значении слов, сходных по форме и различных по значению в украинском и русском языках (в несложных случаях); пользуются толковым и переводным словарями; объясняют лексическое значение знакомых слов с помощью известных способов семантизации;  уточняют лексическое значение слова по контексту;  распознают лексические ошибки; находят и устраняют лексические ошибки, связанные с неправильным выбором слова (по значению и стилистической окраске). Употребляют слова в соответствии с их значением (в том числе слова, похожие по форме  и различные по значению в украинском и русском языках*;* придерживаются норм лексической сочетаемости слов при создании собственных высказываний.  Распознают однозначные и многозначные слова, различают их; приводят примеры. Выясняют значение однозначных и многозначных слов по словарю;  определяют значения многозначного слова, использованного в контексте. Употребляют однозначные и многозначные слова в соответствии с их лексическим значением.  Распознают слова с переносным значением, различают прямое и переносное значение слов. Находят в словаре переносное значение слов; объясняют переносное значение слова; находят и исправляют ошибки в употреблении слов в переносном значении.  Используют слова в прямом и переносном смыслах для точного и образного воспроизведения действительности.  Распознают синонимы, антонимы, омонимы; различают омонимы и многозначные слова, а также значение омонимов в зависимости от контекста;  приводят примеры. Пользуются словарями синонимов, антонимов. Отличают синонимы по оттенкам значений, стилистической окраске (в несложных случаях); подбирают к словам синонимы, антонимы (употребляемые случаи).Употребляют синонимы в соответствии с их семантико-стилистическими особенностями.  Распознают фразеологизмы, определяют их синтаксическую роль. Выясняют значение фразеологизмов по словарю (толковому и фразеологическому); объясняют значение фразеологизмов по образцу (употребляемые случаи).  Подбирают к известным фразеологизмам синонимы и антонимы; употребляют фразеологизмы в соответствии с их значеним. |
| **Метапредметные связи**  Диалектизмы, устаревшие слова, авторские неологизмы в художественных произведениях; термены (литература, история); эпитеты, сравнения, синонимы, характерные для устного народного творчества (литература). | |
| **Строение слова.** **Словообразование.** **Орфография (4 часа)** | |
| Однокоренные слова и  формы слова. Основа слова и окончание изменяемых слов.  Корень, суффикс, приставка, окончание - значимые части слова.  Произношение и написание приставок *з-, с-, роз-, без-.*  Основные способы словообразования в украинском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, безсуфиксальний, составление слов или основ, переход слов из одной части речи в другую.  Произношение и правописание приставок *пре-, пры-, при-.*  Распространенные случаи чередования гласных звуков в корнях слов. Чередование согласных звуков.  Изменения согласных при создании слов.  Соединительные  *е,о* в сложных словах.  *Написание слов с пив- слитно, через дефис, с апострофом.* *Дефис в сложных словах.*  Создание и правописание сложносокращенных слов. | Различают изменяемые и неизменяемые слова; распознают формы слова и однокоренные слова;  различают словоизменение и словообразование.  Отделяют окончания слов от основы;  выясняют различия в значении однокоренных слов (в несложных случаях);  образуют формы слова; подбирают однокоренные слова с учетом значения слова. Правильно употребляют формы слова и однокоренные слова;  используют однокоренные слова как средство связи в предложении.  Определяют значимые части слова; различают значение морфем. Подбирают однокоренные слова;  объясняют значение слова с помощью анализа его строения (в несложных случаях);  выясняют разницу в лексическом значении слов, связанную со значением морфем (в несложных случаях); образуют новые слова с помощью морфем; делают разбор слова по составу.  Распознают орфограммы и объясняют их с помощью правил;  приводят примеры. Правильно употребляют слова с приставками *з-, с-, роз-, без-.*  Определяют способ образования известных слов. Образуют новые слова с помощью различных способов словообразования;  осуществляют эквивалентную замену  *(авиационная база - авиабаза);* делают словообразовательный разбор слов;  выделяют морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах с  несложной структурой);  объясняют этимологию отдельных слов;  пользуются этимологическим словарем.  Распознают орфограммы и объясняют их с помощью правил. Выясняют значение, которое придают словам приставки *пре-, пры-, при-;*осуществляют эквивалентную замену *(город у моря - приморский город).* Правильно употребляют слова с приставками *пре-, при-, пры-.*  Образуют однокоренные слова и формы слов с чередованием. Правильно используют слова с изученными орфограммами.  Правильно произносят слова, при создании которых произошли изменения согласных. Образуют новые слова, при создании которых происходят изменения согласных.  Правильно употребляют сложносокращенные слова.  Распознают орфограммы и объясняют их с помощью правил; приводят примеры. |
| **Повторение и обобщение изученного в пятом классе (1 час)** | |
| **Метапредметные связи**  Слова с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения в художественных произведениях (литература). | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата (план) | Дата (факт) | Содержание урока |
| **Вступление** | | | |
| 1 | 09.09 |  | Значение языка в жизни людей. Части речи, основные способы их распознавания; правописание. |
| **Синтаксис и пунктуация. Элементи стилистики** | | | |
| 2 | 23.09 |  | Словосочетания. Предложения, его грамматическая основа. Второстепенные члены предложения |
| 3 | 07.10 |  | Предложения с однородными членами предложения. Предложения обращениями |
| 4 | 21.10 |  | Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью |
| 5 | 11.11 |  | Прямая речь. Диалог. **Развитие речи**. Текст |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография** | | | |
| 6 | 25.11 |  | Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Произношение и написание согласных звуков |
| 7 | 09.12 |  | Твердые и мягкие согласные; обозначение мягкости согласных на письме буквами ***ь, і, є, ю, я***. Правила написания буквы ь |
| 8 | 23.12 |  | Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Сочитание йо,ьо |
| 9 | 20.01 |  | Правила написания апострофа. Написание слов иностранного происхождения**. Развитие речи**. Тема и основная мысль высказывания. |
| **Лексикология. Фразеология. Элементи стилистики** | | | |
| 10 | 03.02 |  | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова |
| 11 | 17.02 |  | Группы слов по значению: омонимы, синонимы, антонимы.  Развитие речи. |
| 12 | 03.03 |  | Фразеологизмы и их лексическое значение. Употребление фразеологизмов. **Развитие речи**. Стили речи. Типы речи |
| **Состав слова. Словообразование. Орфография. Элементи стилистики** | | | |
| 13 | 17.03 |  | Однокоренные слова и формы слова. Основа слова и окончания изменяемых слов |
| 14 | 07.04 |  | Корень, суфикс, приставка, окончание – значимые части слова. Основные способы словоообразования в украинском языке |
| 15 | 21.04 |  | Самые распространенные случаи чередования гласних звуков в корне слова. Чередование согласных звуков |
| 16 | 05.05 |  | Сложные и сложносокращенные слова. Правописание слов с приставками. **Развитие речи**. Изложение с творческим заданием |
| 17 | 19.05 |  | **Повторение и систематизация изученного в 5 классе** |